



זהב של שוטים / Fool's Gold

יונתן אולמן / ליליאנה אורבך / ברכה ביינל-ונידה גיא / פסי גירש
אסף הינדן / שיבץ כהן / אורן לוקץ' / ורד ניסים / ליאת סגל / יגאל עוזרי
הילה עמרם / מעין שחר / אמן לא ידוע (תקופת ראשית בצלאל, ירושלים)

אוצר: ניר הרמט

התערוכה 'זהב של שוטים' מבקשת להעלות שאלות על ערך יחסי, על המתח שבין "אמיתי", "יוקרתי" או יקר, לבין המזויף, הנמוך והיומיומי. התערוכה, כמו סלון ויקטוריאני בן זמננו, מפגישה את עבודותיהם של שנים-עשר אמנים/ות בני דורות שונים, העובדים במדיומים שונים והיא מנכיחה את האבסורד הטמון בפער שבין הפאסדה (façade) המנצנצת והמבהיקה, לבין המציאות המורכבת והמסוכסכת המבעבעת תחתיה.

קו חיקויי שזור בין העבודות, כזה שבו הזהב הוא רק קליפה או ציפוי דק על הביקורת החברתית-פוליטית-תרבותית הטמונה בהן. התערוכה עוסקת בתוקפם של ערכים ושל מסורת, חוקרת את שהיה וחרדה מאשר יהיה.

בין השורות ו"מתחת" לדימויים העבודות עוסקות בקריסה של ערכים, במעמד הפועלים אל מול ראוותנות מסוכנת, ב"התמוטטות המושבה" המאיימת להכחיד את הטבע, במלחמה ובזיכרון.

Fool's Gold, או בשמה המדעי "פִּירִיט", היא אבן שלמראית העין עשויה זהב, אלא שבמכת פטיש היא תתרסק לאבק. כל מה שנראה אותנטי במבט ראשון, יתגלה כמזויף. זהו מרדף שווא אחר אוצר שלעולם (שלנצח?) יותיר אותנו בלתי מסופקים.

לא כל הנוצץ.